

wordt vervolgd...



Filmkoepel stopt na acht succesvolle jaren

16 juni 2008. De Federatie Filmbelangen beëindigt haar activiteiten. Dat heeft het bestuur vandaag bekendgemaakt. De afgelopen acht jaar heeft Filmbelangen een reeks successen geboekt en heeft de Nederlandse film een enorme ontwikkeling doorgemaakt. De lidverenigingen, waarvan een aantal de afgelopen jaren is geprofessionaliseerd, zullen taken van de Federatie overnemen. Zij beraden zich nog over een nieuwe structuur voor de collectieve belangenbehartiging.

De Federatie Filmbelangen is in 2000 opgericht in het bijzijn van Staatssecretaris Rick van der Ploeg. Nederlandse film groeide toen in een behoorlijk tempo en er was behoefte aan een professionele belangenorganisatie voor makers.

Een belangrijke aanjager van de groei in de filmsector was het filmstimuleringsbeleid dat de overheid in 1999 was gestart. Dit beleid stond vanaf 2000 onder druk. Zeven jaar lang heeft de Federatie Filmbelangen met succes gewaakt over de stimuleringsmaatregelen. Eerst door te voorkomen dat het beleid voortijdig zou worden gestaakt, later door een tijdelijke verlenging te bepleiten en uiteindelijk door een structurele regeling te bewerkstelligen. De samenwerking met andere sectorpartijen heeft hierbij altijd een belangrijke rol gespeeld.

Veel aandacht ging er ook uit naar sociaaleconomische onderwerpen. De Federatie Filmbelangen trad op als bemiddelaar over arbeidstijden en was kritisch en actief betrokken bij het wetgevingstraject rond de VAR (Verklaring Arbeidsrelatie). Enkele jaren later lukte het de Federatie om de ww toegankelijk te houden voor filmmakers en om – samen met andere partijen – de sterke ww-premiestijging voor de cultuursector gedeeltelijk terug te draaien.

De belangenbehartiging van de Federatie is altijd gebaseerd geweest op een zo goed mogelijke kennis van feiten en cijfers. Regelmatig heeft zij zelf onderzoek uitgevoerd of laten uitvoeren, zoals het grote Sectoronderzoek in 2005 of het recente onderzoek van Bureau Berenschot naar de animatiesector.

De laatste jaren profileerde de Federatie zich als begeleider en penvoerder van sectorwerkgroepen. In deze rol heeft zij, onder meer, de relatie tussen de Publieke Omroep en de filmsector verbeterd en heeft zij documentaire en animatie een plek op de politieke agenda kunnen bezorgen waar deze genres recht op hebben.

Het bureau van de Federatie Filmbelangen staakt op 1 september zijn werkzaamheden. Een belangrijke reden hiervoor is het wegvallen van financieel draagvlak. Belangenbehartiging zal vanaf dat moment worden verzorgd door de bureaus en de besturen van de vele filmverenigingen. Gelet op de huidige ontwikkelingen bij de politiek, de overheid, de fondsen en de omroep, is een goede collectieve belangenbehartiging nog steeds van het grootste belang. Na een succesvolle strijd voor het behoud van basale geldstromen, moeten de inspanningen nu worden gericht op de verdere groei van Nederlandse film als meest toegankelijke cultuuruiting.

Het is dan ook van belang dat filmverenigingen op korte termijn komen tot een nieuwe samenwerkingsstructuur. Het bestuur van de Federatie Filmbelangen hoopt dat het wegvallen van de Federatie mede zal leiden tot de noodzakelijke integratie van een aantal lidorganisaties en hun bureaus. Daarmee kan versnippering in de belangenbehartiging worden voorkomen.